

itinérant

## Shakespeare à Paris

Le saviez-vous ? La Tour Vagabonde s'installe en plein cœur de Paris ! Conçu par Louis Yerly et Jean-Luc Giller, ce théâtre itinérant a pour vocation de rendre aux textes classiques un parfum de tréteaux. Pour les amateurs de Shakespeare, ce projet a tout du délice : les jeunes comédiens de la compagnie Les Mille Chandelles investiront ce nouveau lieu d'échange pour réaffirmer le pouvoir d'enchantement du théâtre élizabéthain avec *Roméo et Juliette* (ouverture des festivités le 20 mars), suivi de *Comme il vous plaira* dès le 21 mai. Un plaisir n'allant jamais seul, certains lundis seront l'occasion d'offrir la scène à des comédiens britanniques pour des master-class autour de l'univers de Will. Les minots pourront eux découvrir *Bla di bla di bla*, une pièce pour enfants de Damien Bonnel (à partir du 24 avril). Difficile de ne pas saluer cette proposition festive et populaire, revendication assumée d'un théâtre forain qui parle à tous...\_M.H.

Trois spectacles du 20 mars au 20 juin,  
Cité internationale des arts, 18, rue de l'Hôtel de Ville,  
4<sup>e</sup>. M<sup>o</sup> Pont-Marie. Loc. : 07.78.52.52.27.  
Rens. : [www.tourvagabonde.com](http://www.tourvagabonde.com)



*Roméo et Juliette* par la compagnie Les Mille Chandelles.  
Photo Clément Belleudy

à réserver

Mieux vaut tôt que jamais...

Du 20 au 24 mars  
"Christine", d'après  
"Mademoiselle Julie"

Aux Gémeaux, 49, av. Georges  
Clemenceau, Sceaux (92).  
Tél. : 01 46 61 36 67.

Passionnée par le naturalisme et la subjectivité, Katie Mitchell nous propose sa version (librement adaptée) d'un classique d'August Strindberg. Remarquée au Festival d'Avignon 2011, cette création (en allemand et surtitrée en français) se concentre ainsi sur la cuisinière Christine plutôt que sur Mademoiselle Julie et fait la part belle aux séquences cinématographiques grâce à la complicité du vidéaste Leo Warner. Une première en Île-de-France

avec cinq comédiens habitués à la caméra : Julie Böwe, Tilman Straub, Luise Wolfram, Cathlen Gawlich, Lisa Guth et Luise Wolfram.

Du 5 au 27 avril  
"Les Revenants"

Au Théâtre Nanterre-Amandiers, 7, avenue Pablo Picasso, Nanterre (92). Tél. : 01 46 14 70 00.  
Bonne nouvelle : Thomas Ostermeier, le prestigieux directeur artistique de la Schaubühne de Berlin, ne lâche plus Ibsen, son auteur phare, et développe un drame familial de l'intime, garant d'un jeu d'acteurs radical et pénétrant. Il s'est associé à Olivier Cadiot pour la traduction

et l'adaptation et a réuni une distribution cinq étoiles : Eric Caravaca, Valérie Dréville, Jean-Pierre Gos, François Loriquet et Mélodie Richard.

Du 15 janvier au 2 février 2014  
Gad Elmaleh :  
"Sans tambour..."

Au Trianon, 80, bd de Rochechouart, 18<sup>e</sup>. Tél. : 01 44 92 78 00.  
Absent depuis cinq ans, le chouchou du public fait son grand retour avec un one-man show flamboyant neuf qui fait déjà du bruit. Marigny affichant complet du 28 mai au 1<sup>er</sup> juillet 2013 (si, si), des prolongations ont déjà été prévues au Trianon pour les fans qui se rongent les ongles. Et comme l'indique cette rubrique justement titrée... mieux vaut tôt !

EXPOSITION  
au  
Lieu  
du Design

www.lielieududesign.com

LA  
FABRIQUE  
DES  
IDÉES

22  
FÉVRIER

29  
MARS

2013

ENSCI-Les Ateliers

30  
ANS  
DE  
DESIGN

**Le Lieu du Design**  
74, rue du Faubourg Saint-Antoine 75012 Paris

**vingtième THEATRE**  
NOUVEAU THEATRE DU NOUVEAU  
7 RUE DES PLATRIERES 75020 PARIS. TEL : 01 43 66 01 13. METRO MENILMONTANT

DU 6 MARS  
AU 28 AVRIL  
2013

TEXTE ET  
MISE EN SCÈNE  
CHRISTINA  
FABIANI

Fantaisie  
musicale et  
culinaire

**Saveurs  
& amertumes**  
OU L'ART D'ÊTRE EN CUISINE

Coordination artistique de Raphaël : 01 72 72 81

Les Visiteurs du Soir et l'association Guitare Plus présentent

**PHILIPPE MOURATOGLU**  
guitarra clásica

**PEDRO SOLER**  
guitarra flamenca

**25 mars 20h**  
**Athénée Théâtre Louis-Jouvet**

Réservation: FNAC, par tél.: 01 53 05 19 19  
[www.athenee-theatre.com](http://www.athenee-theatre.com) et au guichet du théâtre